

Met ontwerpster op stap door de creatiefste wijk van ARNHEM

Denk je aan mode, dan kom je in Nederland al snel terecht in Arnhem. In het hippe Modekwartier tref je tientallen winkels, cafés, ateliers en een hotel met een verhaal. Van schoenen en taarten tot fietsen en tassen. Wij gaan op stap in Arnhem met ontwerpster Katja van Groningen.

TINEKE ZWIJGERS



ONZE GIDS

KATJA VAN GRONINGEN (38)

Katja studeerde aan ArtEZ en heeft haar eigen studio Blithe in het Modekwartier. «Ik werk met natuurlijke materialen als wol en zijde, en speel graag met het contrast tussen textuur, vorm en kleur.» Bijzonder zijn de vilten kledingstukken die ze maakt van strengen geverfde wol, vaak in combinatie met zijde. «Elke jas, jurk of rok is uniek en met de hand gemaakt. Een kledingstuk om te koesteren, hoop ik.» Voordeel van het werken met vilt is, aldus Katja, dat haar ontwerpen naadloos zijn en daardoor perfect passen.



Foto's Dorien Koppenberg



Gebreide lampen, stoelen, gordijnen... Caroline Evers stak een kamer van Hotel Modez in een warm kleedje.

Modestad en meer

We starten onze tour door het Modekwartier met koffie en taart bij **Sugar Hill** 1, aan het hoge einde van de Klarendalseweg. «Dit is een echte exponent van de ruig-eten-trend», vertelt Katja van Groningen, terwijl we onze tanden zetten in hemelse modder-taart en merenguetaart. «Denk aan: koks met baarden en tattoos die zelf hamburgers draaien en ambachtelijk toveren met vergeeten groenten.»

Op een foto zien we hoe een stoere kok een heel varken in een oven schuift en we begrijpen wat Katja bedoelt. Grappig contrast is dat de mensen die er werken zacht en vriendelijk in de omgang zijn. Het predikaat 'ruwe bolster, blanke pit' past zelfs goed bij de hele wijk. Het Modekwartier maakt deel uit van de volkswijk Klarendal, ooit getooid met de bijnaam 'Klarendal Tranendal', maar nu uitgegroeid tot het 'Notting Hill van Arnhem'.

Ook verderop in de straat treffen we die mix van stoer en zacht. Zoals in de elegante, maar stevig ogende fietsen die worden ontworpen bij **Van Hulsteijn** 2 (nr. 372) en de grappige illustraties en accessoires van **Het Paradijs** (nr. 172). Of de tassen en portemonnees van **Heleen van der Meer** (nr. 462), die Katja ons aanbeveelt. Ze ogen robuust, maar vallen op door het speelse kleurgebruik en de leuke vakjes, hengsels en sluitingen. Nieuwsgierig kijken we even binnen bij **De Hoedenmaker** 3 (nr. 32), waar Dirk-Jan Kortschot en Marcel de Leeuw opvallende hoeden en petten, maar ook kleurige sjaals en handschoenen maken. De heren wonnen er al een prijs mee op de Parijse wedstrijd 'Hatdesigner of the Year'.

Eigen werk

Gewapend met een lijstje tips van Katja wandelen we naar het centrum van Arnhem. In conceptstore **Coming Soon** (Kerkstraat 23) kunnen we onze kooplust botvieren op het werk van zo'n 26 ontwerpers die afstudeerden aan de Arnhemse modeopleiding ArtEZ. Sommigen zijn op zoek naar een klantenkring, anderen al min of meer 'gevestigd'. Het aanbod wisselt geregeld, maar het zijn stevast bijzondere spullen voor een aantrekkelijke prijs. Ook nemen we een kijkje in **Museum Arnhem** (niet op kaartje, red.). Om te genieten van moderne kunst, maar ook van het uitzicht op de Rijn aan de achterkant. Die vormt bij Arnhem de grens tussen de hoge Veluwe stuwwal en het lage rivierenland. Katja: «Ook dat is Arnhem, een prachtige groene stad.» Voor een borrel stappen we het fonkelnieuwe **Rozet** in. Dit zandkleurige en met rozetten versierde gebouw herbergt onder meer de bibliotheek en kunstuitelen, en valt op door zijn grootse trappenhuis, waar je tijdens het klimmen en dalen exposities in de



BAKBAR



Bij Graphic Playground vind je 'onafhankelijk' design en speciale magazines.



HELEEN VAN DER MEER

Het Arnhemse Modekwartier is een walhalla voor modefans.

Foto's Dorien Koppenberg, Bakker

vitruines bekijkt. In Rozets restaurant **Momento** genieten we van mediterrane hapjes en spotten we een oude bekende tegen de wand: een fiets van Van Hulsteijn.

Stop de lift!

Een hoogtepunt voor liefhebbers van mode en design: een nachtje slapen in **Hotel Modez** 4, centraal in het Modekwartier. Elk van de twintig kamers in dit door designer Piet Paris opgezette hotel is ingericht door een andere ontwerper. Het feest begint al in de lift, die een minimuseum herbergt over modehistorie en uitnodigt om héél lang onderweg naar je kamer te zijn. Je kunt de lift op elk moment even stilzetten. Ook in de kamers kijk je je ogen uit. Zoals de Breikamer, ontworpen door Caroline Evers van atelier **Bedtime for Bonzo** (Klarendalseweg 183). Ze gebruikte diverse breitechnieken voor de

lampen, gordijnen en kussenovertrekken en zelfs de stoelen zijn door breiwerk ingepakt. Knus!

Huiselijk is ook de kamer van 'style engineer' Mimi Berlin, die de hotelgast met schilderijtjes, verlichting en bloemetjesbehang het gevoel geeft te logeren bij oma. «Deze kamer is vooral populair bij mannen op zakenreis», vertelt de receptioniste. «Dat heeft ons echt verrast.» Wel strikt voor mannen of vrouwen zijn de met indirecte verlichting ontworpen donkere kamer van Francisco van Benthum en de Parfuumkamer, geïnspireerd door Chanel nr. 5. De meester zelf, Piet Paris, richtte een van de suites in. Hij sloot zichzelf enige tijd op in de ruimte en schetste zijn ideeën op de wanden. De kamer kreeg zo de sfeer van een atelier met origineel werk van de ontwerper. Het is niet allemaal mode wat de klok slaat in het Modekwartier. Er is ook sprake van een 'Sweet Klarendal': zoete winkels en ate-

PRAKTISCH

Logeren:

Hotel Modez: uniek design in kamers van groot tot klein. Centraal in het Modekwartier. Vanaf €85 voor 2 personen (www.hotelmodez.nl). **Hotel Molendal:** intiem adres voor wie het wat klassieker wenst. Sfeervolle kamers in Jugendstilpand bij het Sonsbeekpark. Vanaf €90 voor (www.hotel-molendal.nl).

Erheem: Afstand Brussel-Arnhem: 215 km. Parkeren in het Modekwartier is overwegend gratis, al moet je vaak wel even zoeken. Het Modekwartier ligt op een boogschuit van station Arnhem-Velperpoort. Treinreis (vanuit Brussel-Zuid) duurt ruim 3 uur, met overstap in station Schiphol (Airport) en Arnhem-Centraal.

Beste tijd: De winkels, ateliers en restaurants zijn het jaar door open. Van april tot oktober leuke openlucht evenementen en terrassen.

Meer info: www.blithe.nl (Katja van Groningen); www.modekwartier.nl (algemeen info en routes); www.arnhemcomingsoon.nl (conceptstore); www.rozet.nl (cultuurgebouw); www.museumarnhem.nl (moderne kunst).

MEE MET DE MODE

• Zaterdag 14 juni viert het Modekwartier de 6de **Nacht van de Mode**. Met theater, muziek en gezellige terrasjes (www.nachtvandemode.com).

• **MoMarket:** 'maandelijks' mode-, design- en kunstmarkt. Grote en kleine merken presenteren zich in het Elly Lamakersplantsoen tegenover Hotel Modez. Dit jaar nog op 1 juni, 6 juli, 21 september, 30 november en 21 december (www.momarket.nl).

• Leuk voor wie op zoek is naar nieuw talent: in de **Pop-up-shop** (Koolstraat 10) stelt elke één à drie maanden een nieuwe modeontwerper, kunstenaar of designer zijn of haar producten voor (www.ridicule-presents.nl).

liers. In **Sweet Sugar Hill** maakt Margot van Lierop de taarten die je bestelt in grote broer Sugar Hill, maar ook jam en nostalgisch snoepgoed (Klarendalseweg 376). In de **Bakbar** 5 op nummer 434 kun je terecht voor ingrediënten en het gereedschap dat nodig is bij taarten en cake bakken. En **Sweet Appetite** 6 is het adres voor bruidstaarten en favours als macarons, cupcakes en petit fours waarmee bruidsparen hun gasten bedanken (Sonsbeeksingel 106). Na alle zoektocht zijn wij toe aan wat hartigs en strijken voor Thaise kippensoep en pizza neer in het hippe restaurant **Goed Proeven** 7. Toepasselijke naam!

HET LAATSTE NIEUWS

Weekendbijlagen

• **Hoofredactie:**

Margot Moeske

Wim Verhoeven

• **Verantwoordelijke**

uitgever:

Christian Van Thillo,

Brusselsesteenweg 347,

1730 Kobbegem